

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 38 «Зоренька»

Мастер-класс для воспитателей
по Лего – конструированию.
Тема: «Развиваемся играя».

Подготовила и провела :
воспитатель
Меннажиева З.С.

2023 г.

Цель: Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов по использованию Лего - конструирования в работе с дошкольниками, ознакомление педагогов с инновационной деятельностью в ДОУ, расширение и уточнение представлений о конструкторе Лего, формирование практических навыков игры в конструктор вместе с ребёнком.

Мотивация: Расширение и уточнение представлений педагогов о конструкторе ЛЕГО, формирование практических навыков совместных игр в конструктор.

Задачи:

1. Закреплять развитие сенсорных представлений, поскольку используются детали разной формы, окрашенные в основные цвета;
2. Способствовать развитию и совершенствованию высших психических функций (памяти, внимания, мышления, делается упор на развитие таких мыслительных процессов, как анализ, синтез, классификация, обобщение);
3. Развитие и тренировка пальцев кистей рук, что очень важно для развития мелкой моторики;
4. Сплочению педагогического коллектива, формированию чувства симпатии друг к другу, т.к. педагоги учатся совместно решать задачи, распределять роли, объяснять друг другу важность данного конструктивного решения.
5. Развитие конструктивной деятельности, т.к. она очень тесно связана с развитием речи, т.к. (вначале мы проговариваем, что именно хотим построить, из каких деталей, почему, какое количество, размеры и т.д., что в дальнейшем помогает определять конечный результат работы.)

Материалы и оборудование:

Компьютерная презентация.

Наборы конструкторов: Лего Дупло (крупный).

Способы:

Просмотр презентации

Демонстрация наборов конструкторов

Экспериментирование

Моделирование

План мероприятия:

Информационная часть:

1. Характеристика конструктора Лего.
2. Виды конструктора.
3. Как играть в Лего совместно с детьми.

Практическая часть:

1. Экспериментирование «Уточка»

Цель: развитие творческого воображения педагогов через моделирование уточки.

Средства: одинаковые наборы конструктора Лего по количеству педагогов.

2. Моделирование Игра «Построй свою историю»

Цель: совершенствование умения педагогов организовывать игру вместе с ребёнком. Формирование навыков общения.

Средства: наборы конструктора Лего Дупло.

Рефлексия.

Ход мастер класса

Вступительная часть

Воспитатель – ведущий:

Добрый день, уважаемые коллеги. Сегодня я вам предлагаю окунуться в чудесный мир Лего. Невозможно играть, не получая знаний, как невозможно учиться без игры. Эти слова говорят о моем отношении к технологии лего-конструирования.

В современном мире наблюдается острая нехватка инженерных кадров. Такие специальности как инженеры, конструкторы, архитекторы становятся наиболее востребованными, и это убеждает нас в необходимости уже в дошкольном детстве формировать у детей конструктивно-технические способности. Эффективным инструментом в решении этой проблемы является использование лего-технологии.

Актуальность Лего-технологии обусловлена её высокими образовательными возможностями: она объединяет в себе элементы игры и экспериментирования, что позволяет использовать ее в различных игровых центрах.

Использование конструкторов Лего способствует не только развитию мелкой моторики, координации движений, но и создает условия для развития воображения ребёнка. Кроме этого, развиваются внимание, наблюдательность, память, умения сравнивать, следовать образцу, анализировать, классифицировать, работать в команде, помогать друг другу.

Лего - самая популярная игра на планете. У слова Лего два значения: «я учусь» и «я складываю». Вот характеристика, которой соответствует лучший в мире конструктор:

Неограниченный потенциал игры.

Подходит для девочек и мальчиков.

Подходит для всех возрастов.

Подходит для любого сезона.

Здоровые и спокойные игры.

Можно долго играть.

Развивает воображение и творческие способности.

Чем больше кирпичиков Лего – тем лучше.

Качество видно в каждой детали.

Слайд №2

Конструктор Лего можно разделить на два больших класса: классическое мелкое Лего и крупное Лего Дупло.

Лего Дупло предназначено для детей с полутора лет. В этих наборах не так много разнообразных деталей - в основном, прямоугольные и квадратные кирпичики и пластинки. В Лего Дупло много обучающих наборов, предназначенных для обучения ребёнка счёту, умению строить по инструкции, буквам.

Слайд №3

Мелкий Лего.

Лего Дакта Данный вид конструктора предназначен для детей от 5 лет. Конструктор включает в себя мелкие детали и пластины для детского творчества.

Слайд №4

Лего Креатор. С наборов этой серии лучше всего начинать знакомство ребенка с классическим мелким Лего. В нём много как тематических наборов с всевозможными, домиками, машинками, маяками, замками, так и просто коробков с кубиками, окошками с дверцами и черепицей.

Слайд №5

Лего Сити. Здесь имеются только тематические наборы, связанные с городом (полицейские участки, пожарные, скорая помощь, поезда и т. д.)

Слайд №6

Тематические наборы. Лего инструкторы постарались собрать все самые популярные увлечения детей в своих тематических наборах. Здесь есть серии по отдельным фильмам и мультикам, всевозможные роботы, монстры, трансформеры, ниндзя и космические корабли.

Слайд №7

Лего Ракерс - это наборы для сбора машинок, в которых есть инерционные механизмы.(т.е. можно привести в движение)

Слайд №8

Лего Техник. Это очень интересные и очень сложные наборы, где модели собираются, в основном, не из кирпичиков, а из всевозможных втулок, шестерёнок и палочек. Благодаря этому, все модели имеют подвижные, механизированные части и дают хорошее представление о том, как работают рычаги, поршни, шестерёнки, как устроены машины изнутри.

Слайд №9

Лего Миндстромс. Это многофункциональный набор, содержащий множество датчиков и программируемых микросхем. С помощью него можно собирать

настоящих роботов и самое главное – определять их поведение, создавать программы на специальном языке программирования.

Как играть в Лего.

У многих родителей и воспитателей Лего ассоциируется с конструированием по инструкции. До 8-12 лет строить по инструкции ребёнок вряд ли будет. В этот период гораздо важнее развитие творчества и воображения, чем развитие пространственного мышления (которое активизируется при сборке по инструкции).

Педагоги в детском саду обязательно должны играть без инструкций, делая сооружения налету. Лего очень похож на глину или пластилин - можно сделать всё, что угодно, смять в комок и сделать нечто совершенно другое. Но тем не менее, купив новый набор, взрослому стоит обязательно собрать его по инструкции. Зачем? Чтобы увидеть и понять все возможности деталей. Следует обратить внимание на крепость постройки, показать ребенку, как класть кирпичики перекрёстно, как прижимать детали, чтобы они плотно прилегали и как отделять их (не используя зубы). Говоря иными словами Лего – это творчество и хорошо, когда оно свободно от шаблонов и образцов!

В работе с детьми использую такие формы работы лего-технологии как: Лего-упражнения, Лего-геометрия, Лего-театр. Каждая форма работы характерна для определенного возраста. Лего технологии можно применить во всех образовательных направлениях.

ЛЕГО-УПРАЖНЕНИЯ выступают подготовительным этапом. (для детей младшего и среднего возраста). Это система упражнений, направленная на развитие общих умений и знакомство с лего- конструктором.

Например, упражнение **«Что лишнее?»** Педагог показывает детям ряд деталей и просит определить лишний элемент.

Или, упражнение **«Чудесный мешочек».**

В зависимости от возраста детей ход упражнения и содержание мешочка меняется.

Вариант №1 для детей 3-5 лет. Взрослый показывает или называет детям деталь, которую необходимо найти в мешочке, и предлагает на ощупь найти ее и показать другим участникам. Цвет деталей не учитывается.

ЛЕГО-ГЕОМЕТРИЯ (для всех возрастной категории) - это ознакомление с сенсорными эталонами: цвет, форма, величина, название деталей; применение знаний о признаке предмета на активном уровне. Дети экспериментируют с конструктором самостоятельно. Мы придумали игру **«Огород»**. На плоскостной поверхности раскладываем «Овощи» (детали лего).

ЛЕГО-СКАЗКА (ТЕАТР). Дети создают героев сказок и используют их в играх - драматизациях. При этом они могут использовать как уже

известные сказки, так и придумывать новые персонажи и сюжетные линии.

Практическая часть.

Воспитатель – ведущий:

Для того, чтобы наша с вами работа была слаженной и успешной, я предлагаю поиграть. Давайте встанем в круг, круг у нас будет не простой, а круг радости и хорошего настроения. У меня отличное настроение, и я хочу поделиться им с вами, а помогать мне в этом будет вот такой цветочек. Этот цветочек не простой, он сделан из ЛЕГО конструктора, он несет в себе много энергии, улыбок и хорошего настроения. Давайте будем друг другу передавать цветочек, называть свое имя и пожелания.

Вот мы с вами и поделились своим хорошим настроением. Как известно, Лего - конструирование способствует развитию практически всех функций развития организма. Поэтому предлагаю начать с небольшой разминки. Давайте представим, что мы с вами роботы, и сделаем зарядку тоже как роботы.

Физкультминутка «Робот делает зарядку»

Робот делает зарядку (Шагаем друг за другом с высоким подниманием колен И считает по порядку. Раз – контакты не искрят, (Движение руками в сторону.)

Два – суставы не скрипят, (Приседаем и шагаем друг за другом гуськом)

Три – прозрачен объектив (Имитируем налаживание объектива)

И исправен и красив. (Руки на пояс, гордо поворачиваемся в право, влево).

Ну, что настроение улучшилось? Теперь можем приступать. Мне нужны желающие (3-4 человека)

Теперь я предлагаю Вам, дорогие коллеги, разделить на несколько творческих групп. Сейчас мы с вами попробуем по небольшому одинаковому набору конструктора Лего (3 кубика, 3 кирпичика) создать образ уточки (без образца), не подглядывая друг у друга. Но для начала, давайте наши пальцы подготовим к работе и немного разогреем их.

Пальчиковая гимнастика «Утята»

Пальцы мы с вами разогрели, и теперь можем приступать.

Идет процесс создание педагогами «уточек». Ведущий следит за процессом и отмечает, что в результате одного задания получаются все уточки разные. Это и есть творческое воображение каждого человека. В итоге, мы можем сделать вывод, что у каждого человека свое видение мира, воображение, которое нужно развивать.

Следующее задание называется: «**Приготовь угощение другу**». Уважаемые коллеги, включите свою фантазию и придумайте свое угощение.

Вот такие интересные, а главное разнообразные ситуации можно обыграть с помощью конструкторов ЛЕГО.

Ведущий следит за выполнением задания, и отмечает, что коллегам очень понравилось совместно работать, это очень сплотило коллектив и поэтому решает дать еще одно общее задание.

А теперь, уважаемые коллеги, я предлагаю Вам объединиться, придумать и создать из конструкторов Лего одну общую историю. Например: «Экскурсия по городу» и т.д.

Идет процесс коллективного создания конструкции. Ведущий воспитатель следит за выполнением задания и отмечает, что весь коллектив работает слаженно и сообща, замечает, какие красивые и интересные постройки у них получаются, что лишний раз подтверждает тот факт, что все педагоги – это творческие и активные люди и настоящие мастера своего дела.

Рефлексия: Уважаемые коллеги, спасибо за внимание. И, хочу закончить своё выступление такими словами:

То, что я хочу познать — это яблоня,
Что я познаю — это ветвь яблони,
То, что я передаю ученику — это яблоко,
То, что он возьмёт от меня — это семечко.
Но из семечка может вырасти яблоня.
Удачи всем!